

Orgel (Klavierstimme: Extrastimmen)  
siehe auch f. Orgel zu verwenden  
(vergl. auch „leichte Klavierstimme“)

R. Schumann / M. Arpitz „Ernteliedchen“  
oder „Liedchen“

Der Hinweis „breit“ (T. 1, 10, 10, 18) heißt nicht  
langsamer (sondern als Artikulations-  
hinweis)

fröhlich ① breit  
mf/Wdh. mp  
Zusätzliches Vc. (Viola I) breit  
Tutti mf/Wdh. mp  
Ped. Tutti breit  
mf/Wdh. mpi

⑤ ⑦

⑨ breit (ad. lib. 8) fp  
Solo p  
Tutti Breit mf  
Solo Breit  
Tutti Breit mf

ad. lib. ⑬ ⑮ breit  
Solo? mf  
Tutti mf  
Solo mf

⑰ ⑲ breit  
Solo mf  
Tutti Breit mf

⑳ ㉔ (a tempo) ㉖  
Langsamer  
Solo f  
Tutti f  
Solo f