

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
 Choralbearbeitung anonym (18. Jh.) / M. Apitz

Spieldart für
 { Violine (Viola o. a.)
 + Orgel bzw. Cembalo + Kc

vi. o. a.
 Orgel o. a.

8

15

Herzliebster Jesu... VI. + Orgel o. a. S. 2

22

29

34

Quelle: „Choralmusik aus dem 17., 18., 19. Jahrhundert für Klavier“ herausgegeben v. Otto Abel Evangelische Verlagsanstalt T3berlin (Es handelt sich im Original um einen 2-stimmigen Satz)