

- alle 4 triolisch unterteilen: $\text{♪} \text{ u. } \text{♪} = \text{♪}$
 - alles legg.: alle ungebundenen Noten etwas kürzen (♩ = ♩. ♩ u.s.w.)

alle Bläser tacet
 kleine Noten (Pos.) nur in Blechbläserfassung (ohne Orchi.) als Ersatz der VI. III spiele (sonst weglassen!)

1 3 5 7 9 11 13 15

p *mp* *dim.* *Tutti*

Solo-VI. Pos. (1, 2, x) (2, x)

17 19 21 23 25 27 29 31

p *mp* *p*

s. Bemerkung am Anfang
 Tr. u. Pos.

VON VORN