

2. Solo - vi. Peralada G.F. Händel / M. Apitz

weich aber klingvoll und swingend  
(alle ungebundenen Noten kürzen)

① ③

mf (Wdh. leiser) mp mf

⑤ ⑦ ⑨

ad. lib. x

⑩ ⑫ ⑭

mf p mf

⑮ ⑰ ⑲

mf mf

⑳ ㉒ ㉔

ad. lib. x

mf

2. Solo - vi. Peralada G.F. Händel / M. Apitz