

Grace G. F. Händel / M. Apitz

- alles triolisch:  $\text{♩} \text{♩} \text{♩}$  u.  $\text{♩} = \text{♩} \text{♩} \text{♩}$   
- alles legg. (alles Ungebundene kürzen)

Baß-Pos. I ad.lib. (Fagott I)  
Baß-Pos. II (Fagott II) / Tuba ad.lib.

Baß-Pos. I (Fag. I) ② ③ ⑤

Baß-Pos. II (Fag. II) + Tuba mp p

⑥ ⑧ ⑨ ⑪

1. 2.

mp mp mp

**Fine**

⑫ ⑭ ⑮

mp

⑰ ⑲ ⑳ ㉑

p mp

㉓ ㉕ ㉗

p mp

㉙ ㉛ ㉝

mp p

**Da capo mit Wdh.**