

Wunderrose (Botany Bay)

anonym / M. Spitz

(Text v. W. Busch dem Volkslied „Botany Bay“ unterlegt)
I: „Kritik des Herzens“ 1874

Ablauf: Vorspiel (T.19) / 2-3 Durchläufe (T.1-26) / 1 Durchlauf bis fine in T.18

Sax I (Sop.-S.), II (Alt-S.), III (Ten.-S.)

Sax I (Sop.-S.)

1. x tacet! 2 4 6 8 10 12 14 17 22 24 26

mp mf fine

Vorspiel (kl. Noten - vergl. Solo-Vl.)

Sax II (Alt-S.)

1. x tacet? 2 4 6 8 10 12 14 17 22 24 26

mp mf fine

Vorspiel (kl. Noten - vergl. Solo-Vl.)

Sax III (Ten.-S.)

1. x tacet! 2 4 6 8 10 12 14 17 22 23 25 26

mp mf fine

Vorspiel (kl. Noten - vergl. Solo-Vl.)

Wunderrose (Botany Bay)

Sax I, II, III