

5.1 Hausschwein

= Nr. 3 im Zyklus "Tierleben" (Aptiz nach Texten v. S. Roth)

Solist/Git. (verg. kl. Git. u. kb/Git.)

- schnelle
- triolisch: ♩ = ♩♩♩ (so weit wie möglich in Abhängigkeit v. Tempo)
- legg.

Vorspiel

A A A7 A7 E7 E7 D D0

1. Str. (measures 7-16)

1. Das Schwein moralisch zu betrachten ist falsch: Der Blickpunkt liegt im Schlachten. Das deutsche Sparschwein wird zertrümmert. Warum kein Schwein sich werfe, krummt.

D A A A A7 A7 D D A H7 E

Ref. (measures 17-23)

Schwein muss man haben überall: Drum ist die Welt ein Schweinestall. Schwein muss man haben überall: Drum ist die Welt ein Schweinestall.

D A A7 D E7 A A7 D A A7 H7 E7 A A

1. Zw.-spiel (measures 24-31)

E E E7 E7 H7 H A A0

Hausschwein

Solist/Git.

Hausschwein

Solist/Git.

2. Str. (measures 32-40)

2. Bei uns stellt sich im Fasching ein das lustern-wilde Maskenschwein, um in der Nacht, der zauber-schwülen im fremden Fleisch herum zu wühlen.

A E7 A A A7 A7 D D A H7 E

Ref. (measures 41-47)

Schwein muss man haben überall: Drum ist die Welt ein Schweinestall. Schwein muss man haben überall: Drum ist die Welt ein Schweinestall.

D A D E7 A A7 D A A7 H7 E7 A A

2. Zw.-spiel (measures 48-59)

E E E7 E7 H7 H7 A A0

3. Str. (measures 60-69)

3. An jedem Trog die Säue fressen. Wer das beklagt, darf nicht vergessen, dass träge, feig u. unbedacht er manches Schwein mit fett gemacht.

A E7 A A A7 A7 D7 D7 A H7 E

Ref. (measures 70-71)

Schwein muss man haben überall: Drum ist die Welt ein Schweinestall. Schwein muss man haben überall: Drum ist die Welt ein Schweinestall.

D A7 D E7 A A7 D A A7 H7 E7 A A

Hausschwein

Solist/Git.