

Gregorio Lambranzi / M. Pi. A. K.

Lambranzi-Tanzschule Rescue (Beistand)

B-Klar. (= F. II)

Adagio gehendes liedhaft

mf p mf mf p mf

Allegro Tempo verdoppeln (alle Töne kürzen)

f/wdh. mf

f/wdh. f